

# KENWOOD

HiFi '93

## KX-W8050

PRODUKTINFORMATION

2 Autoreverse-Laufwerke (aufnahmetauglich)

Auto Bias für beide Laufwerke

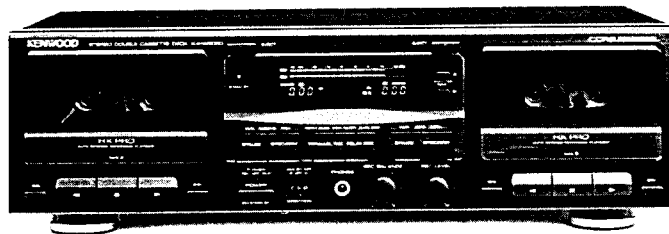
Dolby HX Pro für beide Laufwerke

2 Digitalzählwerke

CCRS

Systemfernbedienbar

### Doppelcassettenrecorder KX-W8050



Unverbindliche Preisempfehlung: DM 699,- (lieferbar ab 06/93)

Hochwertige Doppelcassettenrecorder haben bei Kenwood Tradition. Seit mehreren Modellgenerationen begeistern sie in Ausstattung, Verarbeitung und Klang. Kenwoods neues Top-Modell bietet einen ausgezeichneten Bedienkomfort. So lassen sich beispielsweise beide Laufwerke, die im Vergleich zum KX-W8040 im Bezug auf Laufruhe nochmals überarbeitet wurden, in ihren Grundfunktionen bequem über die Systemfernbedienung entsprechender Kenwood Steuergeräte (Verstärker; Receiver) bedienen. In Verbindung mit Kenwood CD-Spielern beherrscht das KX-W8050 die CD-Aufnahmeautomatik CCRS. Dolby B/C Rauscherunterdrückung, Kopfhörerausgang und zwei Digitalzählwerke gehören selbstverständlich genauso zur Ausstattung, wie ein übersichtliches und gut ablesbares LCD-Display mit Spitzenpegelanzeige. Überspielfunktionen, Relay- und Parallelaufnahme, sowie Endloswiedergabe wurden vom Vorgängermodell übernommen. Ergänzt wird die Ausstattung jetzt durch Auto Bias für beide Laufwerke.

Hier nun einige Erläuterungen zu den wichtigsten Ausstattungsfeatures:

**Parallelaufnahme** gestattet die simultane Aufnahme der gleichen Programmquelle auf Deck A und Deck B.

**Relayaufnahme** erlaubt eine kontinuierliche Aufnahme nacheinander auf Deck B und Deck A.

**Synchro-Aufnahme:** Wenn das KX-W8050 mit einem entsprechenden Kenwood-Receiver bzw. Verstärker und einem Kenwood CD-Spieler verbunden wird, können Aufnahme des KX-W8050 und Wiedergabe des CD-Spielers gleichzeitig gestartet werden.

**Auto Bias:** Gleiche Bandtypen verschiedener Fabrikate besitzen unterschiedliche magnetische Eigenschaften. Daher ist es nötig den Vormagnetisierungsstrom exakt auf das Bandmaterial einzustellen. Dies verbessert den Signalausgang und vergrößert den Übertragungsbereich. Das KX-W8050 besitzt für beide Laufwerke eine automatische Bias Feineinstellung, die per Knopfdruck Band und Aufnahmesystem optimal aufeinander abstimmt.

**Dolby HX Pro** ändert automatisch den Vormagnetisierungsstrom in Abhängigkeit des Musiksignals zur Verbesserung der Höhdynamik. Bei der Wiedergabe ist der spezielle Schaltkreis nicht aktiv. Daher klingen mit Dolby HX Pro kodierte Aufnahmen auch auf anderen Wiedergabesystemen brillant und detailliert.

**CCRS** „Computer Controlled Record System“ steuert die Zusammenarbeit des KX-W8050 mit einem KENWOOD CD-Spieler. Im Schnelldurchlauf wird vor Aufnahmebeginn die CD in ihrer vollen Länge abgetastet, der höchste Pegel ermittelt und der optimale Aufnahmepegel eingestellt. Anschließend starten beide Geräte synchron.

### Systemübergreifende Funktionen:

fernbedienbar über:

KR-V7050, KR-V8040, KR-V7040, KR-V6040, KR-A5040, KR-V9030, KA-V8500, KA-7050R, KA-3050R, KA-2050R, KA-5040R, KA-4040R,

CCRS mit:

DP-7050, DP-5050, DP-3050, DP-7040, DP-5040, DP-3040,

Normal- und High-Speed-CCRS mit:

DP-2050, DP-1050, DP-M6650, DP-M6640, DP-M7750

Synchronaufnahme über:

KR-V7050, KR-V8040, KR-V7040, KR-V6040, KR-A5040, KR-V9030, KA-7050R, KA-3050R, KA-2050R

### Technische Daten:

Kopfbestückung	Aufsprech-/Wiedergabekopf aus Hartpermalloy (2x) Doppelspalt-Ferrit-Löschkopf (2x)
Klirrfaktor	Unter 0,6 %
Geräuschspannungsabstand	
Metallband mit Dolby C	72 dB
mit Dolby B	65 dB
ohne Dolby	57 dB
Übertragungsbereich	
Normalband	20 Hz - 18 kHz ( $\pm 3$ dB)
CrO <sub>2</sub> Band	20 Hz - 19 kHz ( $\pm 3$ dB)
Metallband	20 Hz - 20 kHz ( $\pm 3$ dB)
Gleichlaufschwankungen	0,06 % (WRMS), 0,18 % (DIN)
Eingangsempfindlichkeit	77,5 mV / 50 kOhm
Ausgangspegel	390 mV / 1,9 kOhm
Allgemein	
Abmessungen (B x H x T)	440 x 137 x 269 mm
Gewicht	4,9 kg